

# GUÍA DIDÁCTICA

## LATÍN 1 (DISTANCIA)

### ÍNDICE

1. Presentación del curso	Pag. 2
2. Profesorado, organización y horario de tutorías.	Pag. 3
3. Organización de los contenidos y su temporalización.	Pag.4
4. Recursos y materiales didácticos	Pag. 7
5. Metodología didáctica	Pag. 7
6. Entrega de tareas y resolución de dudas en el foro.	Pag. 8
7. Evaluación y calificación	Pag. 9
8. Atención a las diferencias individuales.	Pag. 10

## 1. Presentación del curso

La asignatura se denomina **Latín 1** y tiene su continuidad en Latín 2. En este curso iniciaremos desde cero los conocimientos morfosintácticos, fonéticos y semánticos de la lengua latina. No son necesarios conocimientos previos para abordar la asignatura. Asimismo veremos aspectos socioculturales de la sociedad romana a lo largo del curso. Todos estos conocimientos estarán enfocados a la correcta traducción de textos latinos. Empezaremos desde lo más básico hasta textos de relativa dificultad.

Se trata de una asignatura troncal en el bachillerato de humanidades. Este año vamos a dar la asignatura en el aula de **audiovisuales (2.12) los martes de 18:00 a 19:30**. La asistencia a clase no es obligatoria (sí muy recomendable). También os podéis conectar a través del **Classroom con el enlace: dkbeshk**. No obstante, cada semana dejaré subida al Classroom la grabación de la clase anterior.

No es necesario ningún material extra salvo el que el profesor suba a Classroom. La realización de las tareas unida a la realización de los exámenes a final de la asignatura comprenden las obligaciones del alumnado para aprobar. Todos los contenidos gramaticales estarán subidos a Classroom. Asimismo en los exámenes se aportará el vocabulario necesario para la realización de los textos, por tanto este año no es necesario tener ni usar un diccionario externo.

El latín, que comenzó siendo tan solo la lengua de una región del centro de la península itálica, se convirtió, con la expansión del poder e influencia de Roma, en la lengua de una civilización que, por su expansión geográfica, su duración y la importancia de sus aportaciones en campos muy diversos ha contribuido a conformar el mundo actual, y, en especial, la civilización occidental.

Por ello, el conocimiento de la civilización romana y de la lengua en que esta se expresó contribuye a la adquisición de un bagaje cultural que propicia el conocimiento de nuestra propia civilización y la reflexión crítica sobre la sociedad en la que vivimos, heredera en lo esencial de la romana.

Además, del latín derivan las lenguas romances, entre las que se encuentran el español y el resto de lenguas de España, salvo el euskera. Asimismo, el latín ha influido de forma decisiva, directamente o a través de las lenguas romances, en la evolución y conformación de otras muchas lenguas no romances, incluido el euskera.

Por otra parte, el estudio del latín es causa directa de un sustancial aumento del vocabulario, tanto del español como de otras lenguas de estudio de nuestros alumnos, al tiempo que el análisis morfológico y sintáctico necesario para la intelección y traducción de textos latinos propicia la comparación de las estructuras lingüísticas, contribuyendo al desarrollo de dos de las competencias clave para el aprendizaje permanente.

## 2. Profesorado, organización y horario de tutorías.

El profesor de la asignatura de Latín 1 y Latín 2 es Ismael Tanco González. La forma de contactar con él es a través de Classroom. Desde su correo

[Ismael.tanco@iesjaimeferran.org](mailto:Ismael.tanco@iesjaimeferran.org).

Este año vamos a dar la asignatura en el aula de **audiovisuales (2.12) los martes de 18:00 a 19:30**. La asistencia a clase no es obligatoria (sí muy recomendable). También os podéis conectar a través del **Classroom con el enlace: dkbeshk**. No obstante, cada semana dejaré subida al Classroom la grabación de la clase anterior.

Para dudas se pueden hacer en clase, en el foro o por correo personal. Si considero que varios alumnos tienen la misma duda en privado la contestaré en foro por considerar que algo no ha quedado suficientemente claro.

### **3. Organización de los contenidos y su temporalización.**

Dividimos la asignatura en tres trimestres. Se trata de una asignatura continua sumativa por tanto para superar la asignatura **es necesario tener aprobado el tercer trimestre**. Los otros dos sirven para poner la nota final. Cada martes del curso daremos una unidad didáctica diferente teniendo en cuenta que siempre repasamos temas anteriores con los que van enlazados. De hecho es muy normal que gran parte de los ejercicios mandados a casa se realicen en clase (por tanto es muy importante ver los videos grabados).

#### **PRIMER TRIMESTRE**

##### **UNIDAD 1.**

**24 de Septiembre.** Presentación de la asignatura. Alfabeto latino. Sistema de declinaciones. Evoluciones fonéticas (1 y 2).

##### **UNIDAD 2.**

**1 de Octubre.** La primera declinación. Historia y geografía del imperio romano. Evoluciones fonéticas (3 y 4). Presente de la primera conjugación y de la segunda. Presente de verbo SUM.

##### **UNIDAD 3.**

**8 de Octubre.** Repaso de la primera declinación. Introducción a la traducción solo con palabras de la primera declinación. Evoluciones fonéticas (5 y 6). Presente de la tercera conjugación, cuarta y mixta.

##### **UNIDAD 4.**

**15 de octubre.** Traducción de textos con la primera declinación. La época de la monarquía romana. Pretérito imperfecto de todas las conjugaciones incluido el verbo SUM. Evoluciones fonéticas (7 y 8)

##### **UNIDAD 5.**

**22 de octubre.** Presentación de la segunda declinación. Traducción de textos con primera y segunda declinación. La época republicana romana 1. Evoluciones fonéticas (9 y 10).

##### **UNIDAD 6.**

**29 de Octubre.** Traducción de textos con primera y segunda declinación. La época republicana romana 2. Evoluciones fonéticas (11 y 12). El futuro de la primera y segunda conjugación. Futuro del verbo SUM. El sistema adjetival 2-1-2.

##### **UNIDAD 7.**

**5 de noviembre.** Traducción de textos con primera y segunda declinación. La caída de la República. Evoluciones fonéticas (13, 14 y 15). El futuro de la tercera, cuarta y mixta.

## **UNIDAD 8.**

**12 de noviembre.** Traducción de textos con la primera y segunda. Declinación. El principado de Augusto. Repaso de las 15 primeras evoluciones fonéticas. Repaso del sistema nominal y verbal visto hasta el momento.

## **SEGUNDO TRIMESTRE**

## **UNIDAD 9.**

**3 de Diciembre.** Tercera declinación: parisílabos. Traducción de textos hasta la tercera declinación. Evoluciones fonéticas (16 y 17). La primera dinastía imperial: los Julio-Claudios.

## **UNIDAD 10.**

**10 de Diciembre.** Tercera declinación: imparisílabos. Traducción de textos hasta la tercera declinación. Evoluciones fonéticas (18 y 19). Siguiendo dinastías: Flavios y Antoninos.

## **UNIDAD 11.**

**17 de Diciembre.** Tercera declinación: mezcla de los dos tipos. Traducción de textos hasta la tercera. Evoluciones fonéticas (19, 20 y 21). Causas de la caída del imperio romano y su desmembración. Introducción a la mitología.

## **UNIDAD 12.**

**14 de Enero.** Traducción de textos hasta la tercera. Evoluciones fonéticas (22 y 23). El pretérito perfecto de las conjugaciones regulares incluido el verbo SUM. Dioses principales romanos.

## **UNIDAD 13.**

**21 de Enero.** Traducción de textos hasta la tercera. Evoluciones fonéticas (24, 25 y 26). El pretérito pluscuamperfecto de las conjugaciones regulares incluido el verbo SUM. Culto público y culto privado en Roma 1.

## **UNIDAD 14.**

**28 de Enero.** Traducción de textos hasta la tercera. Evoluciones fonéticas (27 y 28). El adjetivo de la tercera declinación. El futuro perfecto de las conjugaciones regulares incluido el verbo SUM. Culto público y culto privado en Roma 2.

## **UNIDAD 15.**

**4 de Febrero.** Repaso de lo visto hasta ahora en temas nominales y verbales. Evoluciones fonéticas (29 y 30). Aspectos relevantes de la religión griega que influenciaron en la religión romana.

## TERCER TRIMESTRE

### UNIDAD 16.

**24 de Febrero.** Cuarta declinación. Ejercicios de repaso de las cuatro declinaciones. Textos con la cuarta declinación y todas las anteriores. Presente de subjuntivo de SUM. Presente de subjuntivo de la primera y segunda conjugación. Evoluciones fonéticas (31, 32 y 33). Las magistraturas romanas en la época imperial. El *cursus honorum*.

### UNIDAD 17.

**4 de marzo.** Ejercicios de repaso de las cuatro declinaciones. Textos con la cuarta declinación y todas las anteriores. Evoluciones fonéticas (34, 35 y 36). Pretérito imperfecto de subjuntivo de las conjugaciones regulares incluido el verbo SUM. Vida privada en Roma: el nacimiento.

### UNIDAD 18.

**11 de marzo.** Quinta declinación. Traducción con todas las declinaciones. Evoluciones fonéticas (37 y 38). Pretérito perfecto de subjuntivo incluido en verbo SUM. Vida privada en Roma: educación y paso a la vida adulta.

### UNIDAD 19.

**18 de marzo.** Traducción con todas las declinaciones. Evoluciones fonéticas (39 y 40). Pretérito pluscuamperfecto de subjuntivo incluido en verbo SUM. Vida privada: el matrimonio.

### UNIDAD 20.

**25 de marzo.** Traducción con todas las declinaciones. Evoluciones fonéticas (41 y 42). El participio de presente: morfología y traducción. Vida privada: la muerte.

### UNIDAD 21.

**1 de abril.** Traducción con todas las declinaciones. Evoluciones fonéticas (43, 44 y 45). El participio de pasado: morfología y traducción. Repaso de los aspectos más relevantes vistos hasta ahora. Oraciones de relativo: introducción.

### UNIDAD 22.

**8 de abril.** Traducción con todas las declinaciones. Evoluciones fonéticas (Repaso). Repaso de los aspectos verbales vistos hasta ahora. Traducción con oraciones de relativo.

### UNIDAD 23.

**22 de abril.** Repaso de la materia completa en todos sus aspectos morfológicos, sintácticos y fonéticos. También repaso final de las técnicas de traducción.

## FECHA DE EXÁMENES POR TRIMESTRE

No los voy a poner en la guía porque será la fecha que Jefatura suba a la página del IES. Siempre estará comprendida en las dos semanas que tenemos para la realización de todos los exámenes de las asignaturas. En caso de que haya una coincidencia de examen con otra asignatura el alumno deberá contactárselo al profesor y a Jefatura (a los dos) con cierto margen de tiempo para solventar el problema.

### 4. Recursos y materiales didácticos

Los materiales que serán necesarios para superar la asignatura se van a subir a Classroom. Voy a poner enlaces a videos que considero adecuados para repasar temas además de las grabaciones de las clases.

El año pasado introdujimos una serie de **juegos interactivos** que considero que sería recomendable utilizar para profundizar en los conocimientos.

Este curso no es necesario el uso de diccionario puesto que voy a dar el vocabulario en los exámenes y ejercicios.

### 5. Metodología didáctica

El Real Decreto 243/2022 de 5 de abril afirma para la materia de Latín: en consonancia con el carácter competencial de este currículo, se recomienda la creación de **tareas interdisciplinares, contextualizadas, significativas y relevantes**, y el desarrollo de **situaciones de aprendizaje donde se considere al alumnado como agente social progresivamente autónomo y gradualmente responsable** de su propio proceso de aprendizaje, teniendo en cuenta sus repertorios e intereses, así como sus circunstancias específicas, lo que permite combinar distintas metodologías. La enseñanza de la lengua, la cultura y la civilización latinas ofrece oportunidades significativas de **trabajo interdisciplinar** que permiten combinar y activar los saberes básicos de diferentes materias, contribuyendo de esta manera a que el alumnado perciba la importancia de conocer el legado clásico para enriquecer su juicio crítico y estético, su percepción de sí mismo y del mundo que lo rodea. La coincidencia del estudio del latín con el de la lengua, la cultura y la civilización griegas aconseja un tratamiento coordinado de ambas materias.

a) Se aplicarán **principios de enseñanza-aprendizaje que garanticen la incorporación del alumnado con nivel cero** al ritmo de clase a lo largo del primer trimestre o inicios del segundo para lograr una completa incorporación al ritmo normal de clase. En este sentido, algunas propuestas serán:

b.) **Seguimiento del proceso** de adquisición de las nociones básicas del curso anterior a través del control de los ejercicios previstos.

c) Control del proceso de aprendizaje **a través de** actividades y resolución de dudas específicas en la plataforma **Classroom**.

- d) Se propiciará** en el aula la **interacción con el alumnado**, así como **el propio alumnado entre sí** evitando procesos donde predominen los contenidos teóricos, así como la motivación hacia la materia.
- e) Se incentivará** la **capacidad de aprendizaje autónomo** en la construcción del aprendizaje.
- f) Para alcanzar** los fines planteados en esta programación, **se empleará una metodología activa**.
- e) Se potenciará** la **dinámica grupal** mediante la integración de juegos, actividades TIC de diversa tipología o presentación de contenidos culturales...

## **6. Entrega de tareas y resolución de dudas en el foro.**

A lo largo cada trimestre se va a ofrecer la realización de tareas por Classroom. Su realización es voluntaria pero sí muy recomendable que se hagan. El primer motivo es que de esas tareas saco parte de las preguntas que caen en el examen. La mayoría las resolvemos en clase por tanto su realización es muy sencilla si se ha asistido o se han visto los videos sobre cómo se hacen.

Las tareas se corrigen por positivos. Las hay de 3 ó 6 positivos. En total suman 30 positivos por trimestre. Cada positivo suma un 0,1 a la nota del examen trimestral, por tanto a la nota que se saque en examen se le sumarán los positivos obtenidos (**máximo 3 puntos**). No existe un mínimo de nota de examen para la suma de positivos. Por tanto un alumno que tenga un 2 en el examen y tenga y 3 por la suma de positivos obtendrá un 5 de la nota de ese trimestre.

Las tareas tendrán fecha máxima de entrega. Si se entregan pasado esa fecha comenzaré a restar positivos por retraso. En ningún caso se aceptarán tareas 10 días antes de la fecha de cada examen trimestral.

Para dudas se pueden hacer en clase, en el foro o por correo personal. Si considero que varios alumnos tienen la misma duda en privado la contestaré en foro por considerar que algo no ha quedado suficientemente claro.



## **7. Evaluación y calificación**

Los instrumentos de evaluación serán los exámenes trimestrales unidos a las tareas que se irán mandando por Classroom. No voy a explicar en esta guía los objetivos de cada tarea porque cada uno tiene los suyos. Se irán explicando en las propias clases. Las tareas se devolverán corregidas en un tiempo razonable. La nota será 3 o 6 (positivos). Si en alguna tarea pongo un cero es que he detectado que se ha utilizado un traductor informático para hacerla. Ese cero estará basado en que el vocabulario que yo doy para hacerla no coincide con el que aparece en vuestra traducción. Si en un ejercicio pone “analiza y traduce”, se calificará con la mitad de la nota si falta una parte.

Cada trimestre tiene sus propios ejercicios en Classroom. Como hemos dicho es necesario tener aprobado el tercer trimestre para superar la asignatura. La nota final será como mínimo la obtenida en el tercer trimestre (el primero y el segundo solo pueden subir la final).

## **8. Atención a las diferencias individuales.**

Como marca la normativa (y el sentido común) vamos a aplicar aquellas medidas específicas para aquellos alumnos que lo necesiten. Tanto en la metodología como en la realización de las pruebas escritas. Seguiremos en todo caso lo determinado por el DECRETO 23/2023 respecto a alumnos con dificultades específicas de aprendizaje. Para poder realizar esas medidas se tendrá muy en cuenta la información que nos llegue a través de Jefatura, por tanto es necesario que se informe a Jefatura sobre los informes existentes y las medidas que se requieran.